

# LA DIDATTICA

FASCICOLO 2

## FINALITA'

### LE FINALITÀ EDUCATIVE GENERALI

- Promuovere l'alfabetizzazione e l'acquisizione di strumenti culturali.
- Agevolare e coordinare la formazione dell'uomo e del cittadino nel quadro dei principi affermati dalla Costituzione
- Essere una scuola che attiva interventi personalizzati e mirati per l'integrazione, il recupero e il sostegno degli alunni in difficoltà
- Essere una scuola che consolida e potenzia le competenze peculiari di ogni individuo
- Essere una scuola radicata nel territorio.
- Essere elemento partecipe, attivo e propositivo della vita culturale del paese.
- Realizzare una scuola proiettata verso l'esterno.

## INTEGRAZIONE

Poiché la scuola ha tra le sue finalità fondamentali quella di dare gli strumenti necessari per:

- raggiungere una buona conoscenza di se stessi
- saper instaurare rapporti positivi con il gruppo
- saper valorizzare la diversità di ognuno come risorsa essenziale nella relazione
- orientare nella scelta di come proseguire gli studi,

il nostro Istituto cura con particolare attenzione l'inserimento degli alunni stranieri e degli alunni in condizione di disagio e si attiva per realizzare percorsi finalizzati all'integrazione, all'alfabetizzazione, alla valorizzazione delle capacità peculiari di ciascun individuo e alla riduzione delle situazioni di disagio per il benessere dei singoli e del gruppo.

Tali percorsi vengono realizzati a seconda dei casi su singoli alunni, su piccoli gruppi, su classi intere o su gruppi di interclasse; essi si intersecano continuamente sia con le attività curricolari disciplinari che con quelle afferenti ai percorsi per l'educazione ad una cittadinanza attiva e responsabile, nell'ottica di una educazione integrale della persona.

Per gli alunni con D.S.A., come da normativa, viene predisposto dal Consiglio di Classe un piano personalizzato nel quale sono indicati gli obiettivi e le metodologie didattiche, oltre agli strumenti compensativi e dispensativi.

## PROGETTI

L'Offerta Formativa dell'I.C. di Marzabotto si realizza attraverso una ricca articolazione di progetti didattici rivolti agli studenti e di progetti formativi rivolti ai docenti per favorirne l'aggiornamento in vari ambiti con particolare riguardo in questi ultimi anni scolastici per la formazione alla riforma.

L'I.C. privilegia l'adesione e la realizzazione di progetti in rete con gli Istituti Scolastici dell'ambito 7 e le relative Istituzioni locali.

Vengono inoltre predisposti progetti di Istituto, sia in verticale che per ordine di scuole, per rispondere in modo più mirato alle esigenze della realtà locale.

### ***FASI DELLA PROGETTAZIONE***

#### ***ANALISI DEI BISOGNI***

Attraverso l'attenta osservazione del contesto socio-culturale, i frequenti rapporti con gli operatori ASL, gli operatori del Comune e gli operatori di Enti ed istituzioni che operano sul territorio ( Società

sportive, Comunità giovanili, gruppi di animazione, polizia municipale ,ecc) si cerca di avere un quadro aggiornato della situazione locale per poterne individuare i bisogni e mettere a punto interventi ed iniziative adeguati.

### **PROGRAMMAZIONE DEI PROGETTI**

Dall'analisi dei bisogni del territorio e dalla valutazione delle risorse disponibili, sia a livello finanziario ,sia a livello di risorse umane, nascono i Progetti che caratterizzano la nostra offerta formativa.

Come suggerito dalle nuove linee guida per sulla riorganizzazione delle attività di educazione fisica e sportiva nelle scuole secondarie di I e II grado, il Collegio dei Docenti ha approvato in data 23/11/2009 l'istituzione del Centro Sportivo per la realizzazione, a partire dall'anno scolastico 2010/2011 dei relativi progetti.

### **VERIFICA DEI PROGETTI**

I docenti si riuniscono almeno 3 volte almeno durante l'anno scolastico per:

- Monitoraggio dei bisogni, programmazione progetti e loro avvio
- Monitoraggio intermedio dei progetti in itinere per eventuali modifiche
- Valutazione finale

Per alcuni progetti, oltre alla relazione finale, viene utilizzata una apposita scheda di rilevazione dati e valutazione.

A questa fase di valutazione finale viene data particolare importanza, perchè da essa dipendono le modifiche, gli aggiustamenti, le conferme o meno delle attività proposte.

### **Tabella progetti di Istituto 2011/2012**

P	PROGETTO	RESPONSABILI	FINANZIAMENTI
P22B	SULLA STRADA CON LA TESTA+EX PATENTINO+ED.STRADALE INFANZIA/PRIMARIA	PROF. ALESSANDRIN- INS.NANNI	POLIZIA MUNICIPALE MARZABOTTO + FIS
P 16 F	ALFABETIZZAZIONE	PROF. VERGNANI	FORTE PROCESSO IMMIGRATORIO(62h)/R ESIDUO STAR BENE A SCUOLA(12h)/ IN ATTESA FONDI ABIT.DIV.
P20F	GIORNALINO D'ISTITUTO	PROF. FILIPPINI	DITTA SAPABA + FIS
P16c	SPORTELLLO PEDAGOGICO	PROF. VERGNANI	STAR BENE A SCUOLA
P15A	PROMOZIONE BIBLIOTECA SCOLASTICA	PROF. GNETTOLI	FIS + eventuali fondi biblioteca
P14B	SCUOLA AMBIENTE	INS. LAFFI	Collaborazione con COSEA, ENTE LOCALE + FIS
	HAPPY TAPPY	PROF. MAINARDI	
P16B	FARE PER VIVERE:LAB. DELLE MERAVIGLIE		FONDI DISABILI/A2
P20A	CONTINUITA' NIDO INFANZIA	INS. NANNI	FIS
P20C	CONTINUITA' INFANZIA ELEMENTARI	INS. NANNI	FIS + eventuali fondi continuità
P20	CONTINUITA' PRIMARIA/SECONDARIA	INS. NANNI	FIS + eventuali fondi continuità

P16	UN CAVALLO PER AMICO	PROF. VERGNANI	COMUNE DI MARZABOTTO
14C1	GEMELLAGGIO S.ANNA DI STAZZEMA	INS. PRINI	
P14 G	GEMELLAGGIO STARNBERG	PROF. FANTUZZI	ENTE PARCO MONTE SOLE
P14 C2	GEMELLAGGIO S. ANNA DI STAZZEMA(CORRISPONDENZA EPIST.)	INS. PERINI	SCUOLA DI PACE/COMUNE DI MARZABOTTO

## AGGIORNAMENTO

Iniziative promosse prioritariamente dall'amministrazione

- Iniziative progettate dalla scuola autonomamente o consorziata in rete
- Proposte da soggetti esterni e riconosciute dall'amministrazione
- Iniziative per le quali il collegio dei docenti riconosce la partecipazione individuale del singolo docente, anche al di fuori della pianificazione di istituto
- Iniziative deliberate dal Collegio dei docenti, con particolare riferimento a quelle finalizzate alla sistematizzazione della pratica didattica, alla ricerca e alla produzione di materiale, all'acquisizione e alla sperimentazione di metodologie didattiche.

## VALUTAZIONE

La corretta e completa informazione ai genitori circa l'andamento scolastico degli alunni si ispira al principio di trasparenza nel rapporto tra i cittadini e le pubbliche istituzioni. Gli insegnanti procederanno alla raccolta sistematica e continuativa di informazioni, alla documentazione dell'attività didattica, all'accertamento dei risultati in relazione agli obiettivi ed ai contenuti definiti dalla programmazione didattica, alla formulazione collegiale delle valutazioni periodiche complessive, alla comunicazione ai soggetti interessati (alunni, famiglie, ordine di scuola superiore nelle attività previste dal progetto di continuità) e alla certificazione utilizzando gli strumenti predisposti. Gli insegnanti figure strumentali e/o i referenti dei vari progetti predisporranno gli strumenti per la raccolta delle informazioni utili al monitoraggio e alla valutazione della realizzazione di quanto indicato nel Piano dell'Offerta Formativa e presenteranno al Collegio dei Docenti un'articolata relazione tenendo conto anche della valutazione espressa dai Consigli di Intersezione/interclasse/classe. Il Collegio dei Docenti al termine di ciascun anno scolastico esprimerà la valutazione complessiva sulla realizzazione del P.O.F. Il Consiglio di Istituto, sulla base della valutazione del Collegio dei Docenti, elaborerà la propria valutazione sulla realizzazione del P.O.F. e formulerà gli indirizzi generali per la predisposizione del P.O.F. per l'anno successivo.

## CRITERI DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

### ITALIANO

#### INDICATORI:

- Comprensione e comunicazione orale
- Lettura, comprensione di testi
- Produzione e rielaborazione testi scritti
- Riflessione linguistica

#### **LIVELLI:**

**5** Non comprende messaggi e si esprime con molta difficoltà. Legge molto lentamente e non comprende ciò che legge. Scrive commettendo molti errori di ortografia e utilizzando un lessico inadeguato

**6** Comprende messaggi e si esprime con un linguaggio molto semplice e non sempre con una forma corretta. Legge ancora con molta difficoltà. Scrive con un linguaggio semplice e con errori d'ortografia. Riconosce parzialmente le strutture della lingua

**7** Comprende sostanzialmente messaggi. Partecipa alla conversazione con sufficiente chiarezza. Legge in modo chiaro. Scrive con un lessico poco ricercato e con alcuni errori ortografici. Riconosce sufficientemente le strutture della lingua

**8** Comprende messaggi mediamente complessi. Si esprime in modo chiaro e pertinente. Scrive abbastanza correttamente utilizzando un lessico appropriato. Riconosce le strutture della lingua.

**9** Comprende messaggi di qualunque tipo. Si esprime in modo chiaro e con un linguaggio appropriato. Scrive correttamente utilizzando un lessico appropriato. Riconosce con sicurezza le strutture della lingua.

**10** Comprende messaggi anche complessi. Si esprime con correttezza e con una notevole proprietà di linguaggio. Scrive con correttezza ortografica e originalità. Padroneggia con sicurezza le strutture della lingua.

### **AREA ESPRESSIVA (Arte immagine/ ed. suono e musica/ scienze motorie)**

#### INDICATORI:

- Uso del linguaggio
- Uso delle tecniche e degli strumenti
- Capacità di avvicinarsi ai vari aspetti delle discipline

## **LIVELLI**

- 5** Anche se guidato non ha raggiunto un livello adeguato relativamente alla conoscenza e all'uso del linguaggio e degli strumenti specifici.
- 6** Deve essere aiutato per raggiungere un livello adeguato relativamente alla conoscenza e all'uso del linguaggio e degli strumenti specifici.
- 7** Conosce e usa in modo semplice il linguaggio e gli strumenti specifici.
- 8** Conosce e usa il linguaggio e gli strumenti specifici.
- 9** Ha raggiunto un buon livello nella capacità di usare il linguaggio e gli strumenti specifici
- 10** Ha raggiunto una piena competenza circa l'uso del linguaggio e degli strumenti specifici.

## **CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

### **INDICATORI:**

- Le regole e le norme della convivenza democratica
- Le principali forme di organizzazione sociale

### **LIVELLI:**

- 5** Non riconosce e non rispetta le norme che regolano la convivenza democratica
- 6** Riconosce in parte le principali norme che regolano la convivenza democratica
- 7** Riconosce sufficientemente le principali norme che regolano la convivenza democratica e conosce le più semplici forme di organizzazione sociale
- 8** Riconosce le principali norme che regolano la convivenza democratica e conosce alcune forme di organizzazione sociale
- 9** Riconosce le norme che regolano la convivenza democratica e conosce le varie forme di organizzazione sociale
- 10** Conosce e comprende le regole e le norme della convivenza democratica e le forme di organizzazione sociale

## INGLESE

### INDICATORI:

- Ascolto e comunicazione orale
- Lettura
- Scrittura

### LIVELLI:

**5** Non è in grado di comprendere espressioni familiari di uso quotidiano espresse oralmente in modo chiaro e lento

**6** E' in grado di comprendere espressioni familiari di uso quotidiano

**7** E' in grado di riconoscere e comprendere parole e frasi molto semplici, brevi e familiari

**8** E' sufficientemente in grado di produrre domande semplici e brevi frasi per dare informazioni su se stesso, l'ambiente familiare e la vita della classe

**9** E' in grado di produrre domande semplici e brevi frasi per dare informazioni su se stesso, l'ambiente familiare e la vita della classe

**10** E' pienamente in grado di produrre domande semplici e brevi frasi per dare informazioni su se stesso, l'ambiente familiare e la vita della classe

## MATEMATICA

### INDICATORI:

- Rappresentazione e soluzione di problemi
- Formulazione di ipotesi e verifica
- Abilità di calcolo orale e scritto
- La geometria e le misure
- Linguaggio logico

### LIVELLI

**5** Non è in grado di risolvere situazioni problematiche anche se guidato, non ha acquisito le abilità di calcolo e non riesce ad operare con figure geometriche e misure.

**6** E' in grado di risolvere situazioni problematiche semplici se aiutato . Ha acquisito solo in parte le abilità di calcolo e le principali nozioni della geometria. Ha intuito parzialmente il concetto di misura. Utilizza un semplice linguaggio logico.

**7** E' in grado di risolvere situazioni problematiche semplici . Ha acquisito sufficientemente le abilità di calcolo e le principali nozioni della geometria. Ha intuito il concetto di misura. Utilizza un semplice linguaggio logico.

**8** E' in grado di risolvere situazioni problematiche, portando a termine in modo autonomo il lavoro. Utilizza con una certa sicurezza le abilità di calcolo e le principali nozioni della geometria. Conosce ed utilizza il concetto di misura ed il linguaggio logico.

**9** E' in grado di risolvere qualsiasi situazione problematica, portando a termine in modo autonomo il lavoro. Utilizza con sicurezza le abilità di calcolo e le principali nozioni della geometria. Conosce ed utilizza con sicurezza il concetto di misura ed il linguaggio logico.

**10** E' in grado di risolvere situazioni problematiche anche complesse , portando a termine in modo autonomo il lavoro. Padroneggia le abilità di calcolo e le principali nozioni della geometria. Conosce ed utilizza con molta sicurezza il concetto di misura ed il linguaggio logico.

## **RELIGIONE CATTOLICA**

### **INDICATORI:**

- Assimilazione dei contenuti
- Uso del linguaggio specifico

### **LIVELLI**

**5** Non possiede alcuna conoscenza dei contenuti proposti. Non comprende e non sa usare il linguaggio specifico

**6** Fa fatica a ripetere i contenuti proposti: Non sempre comprende ed usa in maniera adeguata il linguaggio specifico

**7** Sa ripetere in modo semplice i contenuti proposti. Comprende , ma non sa ancora usare, il linguaggio specifico.

**8** Possiede un'adeguata conoscenza dei contenuti. Comprende e riesce ad usare abbastanza il linguaggio specifico.

**9** Ha assimilato pienamente i contenuti: Comprende e usa con sicurezza il linguaggio specifico

**10** Possiede con sicurezza i contenuti, dimostrando capacità di rielaborazione. Comprende e usa con disinvoltura il linguaggio specifico

## SCIENZE

### INDICATORI:

- Osservazione
- Conoscenza di fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico
- Progettazione e realizzazione di esperienze concrete

### LIVELLI :

- 5 Non ha acquisito la capacità di osservare la realtà circostante. Non conosce alcun tipo di fenomeno fisico, biologico e tecnologico. Non riesce a realizzare esperienze concrete.
- 6 Ha acquisito sufficientemente la capacità di osservazione. Conosce semplici fenomeni fisici, biologici e tecnologici. Realizza esperienze concrete opportunamente guidato.
- 7 Ha acquisito la capacità di osservazione. Conosce alcuni fenomeni fisici, biologici e tecnologici. Realizza semplici esperienze concrete .
- 8 Ha acquisito una buona capacità di osservazione. Conosce i principali fenomeni fisici, biologici e tecnologici. Realizza esperienze concrete.
- 9 Ha acquisito pienamente la capacità di osservazione. Conosce con sicurezza i principali fenomeni fisici, biologici e tecnologici. Realizza esperienze concrete.
- 10 Ha acquisito pienamente la capacità di osservazione. Padroneggia le conoscenze relative ai fenomeni fisici, biologici e tecnologici. Progetta e realizza esperienze concrete.

## STORIA GEOGRAFIA

### INDICATORI:

- I fatti e gli eventi nello spazio e nel tempo
- La ricostruzione di eventi e trasformazioni storiche
- Uso e utilizzo di carte e rappresentazioni per l'osservazione, la descrizione di paesaggi geografici

### LIVELLI

- 5 Non è in grado di ricostruire storie in ordine logico-temporale e non sa descrivere e/o rappresentare paesaggi geografici
- 6 E' in grado di ricostruire storie in ordine logico-temporale e sa descrivere e/o rappresentare paesaggi geografici solo se aiutato
- 7 E' sufficientemente in grado di ricostruire storie in ordine logico-temporale e sa descrivere e/o rappresentare paesaggi geografici .

**8** Ricostruisce storie in ordine logico-temporale. Comprende eventi e trasformazioni storiche. Descrive paesaggi geografici e sa utilizzare carte e rappresentazioni geografiche

**9** Ha acquisito una buona conoscenza di eventi e trasformazioni storiche . Utilizza con disinvoltura carte e rappresentazioni geografiche per descrivere e conoscere paesaggi geografici

**10** Padroneggia la capacità di collocare gli eventi storici .Utilizza con sicurezza le carte e le rappresentazioni geografiche per descrivere e conoscere paesaggi

## **CRITERI DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **VERIFICHE E VALUTAZIONI**

La valutazione formativa terrà conto del punto di partenza e dei progressi compiuti dall'alunno, in relazione agli obiettivi fissati nella programmazione educativa e didattica.

*Le verifiche* saranno coerenti con la programmazione educativa e didattica sia di classe sia individuale e potranno consistere in:

- controllo dei quaderni e del materiale didattico, soprattutto per gli alunni più in difficoltà nel mantenere ordine e accuratezza nel lavoro;
- prove scritte, pratiche o grafiche per individuare il conseguimento degli obiettivi;
- interrogazioni orali per verificare i contenuti acquisiti, le capacità espressive, la comprensione dei testi e la padronanza lessicale;
- colloqui e discussioni in classe, per sollecitare l'interesse, la partecipazione, la riflessione e per valutare le capacità di ascoltare, intervenire in modo pertinente, argomentare le proprie opinioni;
- questionari a risposte multiple, per valutare le capacità di intuizione e ragionamento;
- relazioni su visite guidate, esperienze di laboratorio, proposte operative, svolte dal singolo o dal gruppo, per verificare l'acquisizione delle nozioni e di un corretto metodo di lavoro.

*La valutazione formativa* s'ispirerà ai seguenti criteri di massima:

- livello di partenza;
- interesse, partecipazione, qualità del lavoro personale;
- collaborazione e adeguatezza delle risposte agli interventi educativi e didattici;
- maturazione della personalità;
- adeguatezza nel raggiungimento degli obiettivi programmati educativi e didattici.

In base alle esigenze dei singoli alunni, il C. d. C. deciderà interventi personalizzati di recupero, sostegno e potenziamento.

### **VOTI E CRITERI**

I criteri della valutazione in decimali saranno indicati in specifico in ogni area disciplinare e varieranno a seconda della tipologia di verifiche, dei percorsi personalizzati e di altre considerazioni di volta in volta indicate.

Tuttavia per una immediata comprensione dei valori dei livelli stessi, si può indicare quanto segue:

**10** **Ottimo:** possiede conoscenze complete, molto consolidate, approfondite e personalizzate; applica conoscenze e competenze in situazioni diverse e complesse con precisione e autonomia;

organizza in modo autonomo e completo consegne e compiti affidati, utilizzando metodologie adeguate ed elaborando percorsi personalizzati di arricchimento e L'esposizione dei contenuti è brillante, sempre appropriata e personale.

Impegno, interesse e partecipazione sono costantemente ad ottimi livelli

**9** **Distinto:** possiede conoscenze complete, sicure e approfondite.

La comprensione, anche di argomenti complessi, è sicura

E' in grado di rielaborare le conoscenze e trasferirle anche in situazioni difficili.

Esegue con autonomia, molto impegno e precisione consegne e compiti assegnati.

L'esposizione dei contenuti è corretta, appropriata e sicura

**8** **Buono:** possiede conoscenze articolate e sicure.

Coglie a pieno e senza difficoltà il senso dei contenuti.

Sa trasferire abilità e competenze in situazioni differenziate.

Esegue con puntualità e adeguata precisione le consegne ed i compiti assegnati.

L'esposizione dei contenuti è corretta ed appropriata.

**7** **Discreto:** possiede conoscenze nel complesso adeguate; sa orientarsi nelle tematiche proposte e coglie il senso dei contenuti. Esegue con regolarità i compiti assegnati e l'esposizione dei contenuti è corretta.

**6** **Sufficiente:** possiede conoscenze accettabili nelle discipline di studio.

Sa orientarsi nelle tematiche fondamentali proposte.

Sa eseguire consegne o compiti assegnati

Esegue abbastanza regolarmente i compiti assegnati. L'esposizione dei contenuti è nel

Complesso accettabile e sufficientemente corretta.

**5** **Non sufficiente:** possiede conoscenze frammentarie e superficiali.

Fatica a trasferire conoscenze e competenze in ambiti diversi.

Si applica superficialmente e con discontinuità nello studio personale e nelle attività di classe.

Non è puntuale, né preciso nell'eseguire consegne e compiti assegnati. L'esposizione dei contenuti è disorganica e poco corretta. L'impegno non è adeguato alle capacità e risulta poco produttivo.

**4** **Gravemente non sufficiente:** *presenta gravi lacune nelle conoscenze e nella preparazione di base. Ha difficoltà nella comprensione dei concetti e nella memorizzazione dei contenuti. L'impegno è inadeguato. L'esecuzione delle consegne e dei compiti assegnati è saltuaria, scorretta e non produttiva. L'esposizione dei contenuti è molto disorganica e scorretta.*

## VOTI E CRITERI DI VALUTAZIONE

### DELLE PROVE PER LE VARIE AREE DISCIPLINARI

#### AREA LINGUISTICO-UMANISTICA

##### INDICATORI

- Capacità di ascolto
- Capacità di lettura
- Comprensione di messaggi e testi

- Correttezza formale, proprietà e ricchezza lessicale nell'esposizione
- Razionalità nello svolgimento delle prove
- Conoscenza dei contenuti, capacità di organizzazione e rielaborazione personale
- Riflessione logico-grammaticale
- Collaborazione al processo di apprendimento in rapporto alle capacità individuali

### **LIVELLI**

- 4 NON SUFFICIENTE GRAVE:** Ascolta con scarsa attenzione, legge in modo molto lento e faticoso, stenta a comprendere messaggi e testi anche semplici e si esprime con molta difficoltà. Non riconosce le strutture morfo-sintattiche né si orienta, pur se guidato; la conoscenza dei contenuti è inadeguata. Non collabora al processo di apprendimento e si mostra passivo alle sollecitazioni.
- 5 NON SUFFICIENTE:** ascolta in modo discontinuo e superficiale, legge in modo lento e stentato, comprende messaggi in testi semplici se guidato. Si esprime in forma molto semplice, non sempre corretta con contenuti scarsi e poco strutturati. Collabora al processo di apprendimento in modo discontinuo.
- 6 SUFFICIENTE:** ascolta con sufficiente attenzione, legge correttamente, comprende in modo sostanziale messaggi e testi di varia natura, si esprime verbalmente con una certa chiarezza e coerenza e con linguaggio semplice. Riconosce globalmente le strutture morfo-sintattiche, se guidato. Possiede essenziali informazioni sui contenuti. Si orienta e riflette solo con l'aiuto dell'insegnante. Collabora sostanzialmente al processo di apprendimento.
- 7 DISCRETO:** ascolta con un certo interesse, legge in modo corretto e chiaro, comprende messaggi e testi mediamente complessi e si esprime con correttezza. Riconosce globalmente le strutture morfo-sintattiche. Si orienta e riflette con sufficiente sicurezza e cerca di collaborare al processo di apprendimento.
- 8 BUONO:** ascolta con interesse, legge in modo scorrevole e chiaro, comprende con sicurezza messaggi e testi di qualsiasi tipo anche complessi. Si esprime con correttezza e pertinenza. Riconosce con sicurezza le strutture morfosintattiche. Si orienta e riflette con sicurezza in maniera autonoma. Collabora in modo produttivo al processo di apprendimento
- 9 DISTINTO** Ascolta con costante interesse, legge in modo scorrevole e con buona intonazione, comprende anche a livello approfondito messaggi e testi complessi e di qualunque tipo; si esprime con correttezza, coerenza e linguaggio appropriato. Riconosce con sicurezza le strutture morfo-sintattiche, si orienta e riflette con un'autonomia consolidata e collabora con continuità ed in modo personale e molto produttivo al processo di apprendimento.
- 10 OTTIMO** Ascolta con vivo interesse, legge in modo molto scorrevole ed espressivo, comprende approfonditamente messaggi e testi anche molto complessi. Si esprime con correttezza, proprietà e originalità. Riflette efficacemente sulla lingua, conosce i contenuti e li rielabora in modo autonomo e creativo, collaborando attivamente al processo di apprendimento. E' costante nel rendimento e sa approfondire ed arricchire autonomamente le conoscenze

### **CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO**

#### **INDICATORI**

- Pertinenza rispetto alla traccia
- Correttezza ortografica e morfosintattica
- Fluidità e chiarezza della esposizione
- Proprietà lessicale
- Organicità e coerenza nello sviluppo della riflessione
- Significatività e originalità del testo

## **LIVELLI**

4. **GRAVEMENTE INSUFFICIENTE**: scrive testi con numerosi e gravi errori di ortografia e di sintassi. Il contenuto è scarso, non pertinente alla traccia e disorganico. Il lessico povero e non appropriato.
5. **NON SUFFICIENTE**: Scrive testi debolmente strutturati e poco attinenti alla traccia, esprimendosi con difficoltà e lessico improprio. fa vari errori di ortografia e di sintassi.
6. **SUFFICIENTE** Scrive testi accettabili nel contenuto e abbastanza attinenti alla traccia, esprimendosi con una certa chiarezza e coerenza e utilizzando un linguaggio semplice e una sintassi elementare ..
7. **DISCRETO**. Scrive testi strutturati e pertinenti alla traccia, esprimendosi con chiarezza e lessico abbastanza appropriato. Il contenuto è pertinente alla traccia e abbastanza organico e coerente.
8. **BUONO**: Scrive testi organici e pienamente attinenti alla traccia, esprimendosi con chiarezza e proprietà di lessico, il contenuto è organico e coerente con alcuni elementi significativi e personali.
9. **DISTINTO** Scrive testi organicamente strutturati e pienamente attinenti alla traccia, esprimendosi con correttezza, proprietà e originalità. Il contenuto è ricco, approfondito e personale. La forma è priva di errori, ricercata e personale.
10. **OTTIMO**: scrive testi particolarmente ricchi nel contenuto, brillanti e corretti nella forma, usando un lessico ricco e personale. Lo sviluppo del testo è organico, coerente e ricco di elementi significativi ed originali.

## **INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA**

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

#### ***Prove orali o scritte per verificare***

- \* l'assimilazione dei contenuti e
- \* la capacità di comprendere e di usare il linguaggio specifico.

#### ***Partecipazione alla lezione per valutare***

- \* la sensibilità ai valori religiosi e
- \* l'interesse verso la disciplina.

### **INDICATORI E VALUTAZIONE**

**OTTIMO** Possiede con sicurezza i contenuti, dimostrando spirito critico, capacità di rielaborazione, di approfondimento, di confronto e di collegamento. Comprende e usa con disinvoltura il linguaggio specifico.

Si mostra particolarmente sensibile ai valori religiosi e vivamente interessato alla disciplina. Partecipa in maniera attiva e matura alla lezione, apportando sempre un contributo personale.

**DISTINTO** Ha assimilato pienamente e in maniera approfondita i contenuti.

Dimostra molta sensibilità ai valori religiosi e un costante interesse per la disciplina. Partecipa attivamente alla lezione apportando vari contributi personali.

**BUONO** Ha assimilato pienamente i contenuti. Comprende e usa con sicurezza il linguaggio specifico

Dimostra sensibilità ai valori religiosi e un buon interesse per la disciplina.

Partecipa attivamente alla lezione.

**DISCRETO** Possiede un'adeguata conoscenza dei contenuti, comprende e riesce a usare abbastanza adeguatamente il linguaggio specifico.

Sa riconoscere i valori religiosi e si dimostra interessato alla materia. Segue attentamente la lezione.

**SUFFICIENTE** Sa ripetere, in modo semplice, i contenuti proposti. Comprende, ma non sa ancora pienamente usare, il linguaggio specifico.

Riconosce in modo accettabile i valori religiosi, dimostrando un certo interesse verso la disciplina. Non disturba la lezione.

**NON SUFFICIENTE** fa fatica a ripetere in maniera sommaria i contenuti proposti. Non sempre comprende e ed usa in maniera adeguata il linguaggio specifico. Riconosce con difficoltà i valori della religione e dimostra poco interesse verso La disciplina. A volte disturba la lezione.

**GRAVEMENTE NON SUFFICIENTE** Non possiede alcuna conoscenza dei contenuti proposti. Non comprende e non sa usare il linguaggio specifico.

.Si dimostra incapace di riconoscere i valori religiosi e totalmente disinteressato alle problematiche proposte. Non segue la lezione. Spesso disturba

## **AREA LINGUISTICA**

Francese - Inglese

**CRITERI DI VALUTAZIONE INERENTI LE QUATTRO ABILITA' DI BASE: ascoltare, parlare, leggere, scrivere.**

I criteri sotto elencati si riferiscono ai tre cicli in cui si articola il corso della Scuola Media e vanno rapportati al crescente ampliamento del patrimonio linguistico (lessico e strutture morfo-sintattiche) che si attua gradualmente nel passaggio dalla prima classe alla terza.

### **COMPRENSIONE DELLA LINGUA ORALE.**

#### **LIVELLI**

**10 . Ottimo** Sa cogliere in modo preciso i nessi lessicali, sintattici e metaverbali utili a comprendere in modo dettagliato e completo una situazione comunicativa di carattere quotidiano in ambienti e realtà diversificate.

**9. Distinto** Sa cogliere una quantità significativa di input espressivi (intonazione e nessi lessicali) utili a connotare in modo articolato una situazione comunicativa di carattere quotidiano in ambienti e realtà diversificate.

**8. Buono** Sa cogliere in buona parte gli input espressivi ( intonazione e nessi lessicali) utili a connotare in modo complessivo una situazione comunicativa di carattere quotidiano in ambienti e realtà diversificate

**7. Discreto** Sa cogliere intonazione e nessi lessicali utili a intuire con discreta precisione gli elementi portanti di una situazione comunicativa di carattere quotidiano variamente connotata.

**6. Sufficiente** Sa individuare situazioni ed elementi chiave di un messaggio espresso in ambienti e realtà diversificate.

**5. Non sufficiente.** Trova difficoltà a comprendere situazione, argomento ed elementi-chiave di un messaggio espresso in ambienti e realtà diversificate.

**4. Gravemente non sufficiente** trova molte difficoltà a comprendere gli elementi essenziali della comunicazione , per cui non coglie le informazioni minime per la comunicazione

### **COMPRENSIONE DELLA LINGUA SCRITTA.**

#### **LIVELLI**

**10. Ottimo** Sa interpretare con precisione i nessi lessicali e le strutture morfosintattiche utili a comprendere in modo esaustivo e articolato un testo scritto variamente connotato.

**9. Distinto** Sa cogliere una ricca quantità di lessico e le strutture morfo-sintattiche utili a comprendere in modo centrato e articolato una situazione variamente connotata dedotta da un testo scritto.

**8. Buono** Sa cogliere una quantità significativa di lessico e una globale coerenza sintattica utile a comprendere in modo centrato e abbastanza articolato una situazione variamente connotata dedotta da un testo scritto.

**7. Discreto** Sa cogliere una quantità soddisfacente di lessico utile a riconoscere in modo abbastanza preciso messaggio portante, luogo e tempi in situazioni variamente connotate dedotte da un testo scritto.

**6. Sufficiente** Sa comprendere il senso generale ( messaggio, luogo, tempi e ambiente ) di una situazione variamente connotata dedotta da un testo scritto.

**5. Non sufficiente** Trova difficoltà a comprendere, all'interno di un testo scritto variamente connotato, luogo, tempi e messaggio portante.

**4 Gravemente non sufficiente** trova molte difficoltà a comprendere, anche all'interno di un testo semplice gli elementi essenziali della comunicazione

### **PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE.**

#### LIVELLI

**10. Ottimo** Sa pronunciare in modo corretto, realistico, efficace e usa con pertinenza funzioni comunicative e idiomi idonei all'intento comunicativo

**9. Distinto** Sa pronunciare correttamente e con buona scansione ritmica e usa in modo coerente funzioni idonee all'intento comunicativo.

**8. Buono** Sa articolare in modo corretto suoni e intonazioni e usa con globale pertinenza funzioni idonee all'intento comunicativo.

**7. Discreto** Sa pronunciare in modo abbastanza corretto suoni e intonazioni e produce brevi messaggi nel complesso corretti

**6. Sufficiente** Sa articolare in modo comprensibile suoni e intonazioni e usa con globale coerenza funzioni idonee all'intento comunicativo.

**5. Non sufficiente** Trova difficoltà ad articolare in modo comprensibile suoni e intonazioni idonei all'intento comunicativo.

**4 Gravemente non sufficiente** trova molte difficoltà ad articolare suoni e intonazioni e non riesce ad articolare semplici elementi di comunicazione orale

### **PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA.**

#### LIVELLI

**10. Ottimo** Sa usare in modo coerente e personalizzato elementi lessicali, fraseologici e registri specifici con ottima padronanza delle strutture morfo-sintattiche.

**9. Distinto** Sa usare in modo pertinente elementi lessicali e fraseologia con soddisfacente padronanza delle strutture morfo-sintattiche. Gli errori di forma limitano la scorrevolezza.

**8. Buono** Sa usare in modo pertinente gli elementi lessicali e la fraseologia e usa i connettori grammaticali con globale logica sintattica. Gli errori non pregiudicano il senso.

**7. Discreto** Sa usare gli elementi lessicali, la fraseologia e i connettori grammaticali in modo abbastanza corretto con sufficiente logica sintattica

**6. Sufficiente** Sa usare in modo globalmente coerente gli elementi lessicali e fraseologici. Gli errori di forma non pregiudicano la comprensione.

**5. Non sufficiente** L'uso improprio degli elementi lessicali e gli errori logico-sintattici pregiudicano la comprensione del messaggio portante.

**4 Gravemente non sufficiente** non sa usare in maniera comprensibile gli elementi lessicali e fraseologici essenziali.

### **CONOSCENZA DELLA GRAMMATICA**

#### LIVELLI

**10. Ottimo** Sa interiorizzare in modo corretto e preciso gli esponenti grammaticali e le strutture sintattiche; la riflessione logico grammaticale è sempre pertinente e centrata con sicurezza.

**9. Distinto** Memorizza in modo corretto gli esponenti e le strutture grammaticali; la riflessione logico grammaticale è più che pertinente.

**8. Buono** Memorizza in modo globalmente corretto; la riflessione logico-grammaticale è pertinente.

**7. Discreto** Memorizza in modo abbastanza corretto; la riflessione logico-grammaticale è nel complesso coerente.

**6. Sufficiente** Memorizza in modo globalmente corretto esponenti e strutture grammaticali; sa cogliere i nessi attraverso una riflessione guidata:

**5. Non sufficiente** Conosce in modo approssimativo esponenti e strutture grammaticali; non sempre coglie i nessi nonostante la riflessione guidata.

**4 Gravemente non sufficiente** non riesce a comprendere e memorizzare gli elementi e le strutture grammaticali essenziali

### **AREA TECNICO SCIENTIFICA**

(Scienze matematiche, chimiche, fisiche, naturali - Educazione tecnica)

Gli obiettivi generali per quest'area, opportunamente graduati, consistono essenzialmente nel portare gli alunni a conseguire:

- capacità di osservare;
- capacità di confrontare e misurare;
- capacità di individuare problemi relativi agli ambiti tecnico-scientifici, in differenti situazioni, utilizzando
- opportune tecniche di base;
- capacità di risolvere le situazioni problematiche indicate al punto precedente;
- abilità di calcolo e uso adeguato degli strumenti e del linguaggio grafico;
- capacità di operare con grandezze e unità di misura;
- conoscenza del linguaggio logico, probabilistico e informatico e padronanza dei linguaggi specifici delle discipline trattate;

Per i criteri di valutazione delle prove sia scritte sia orali, saranno tenuti in considerazione i seguenti indicatori:

- comprensione del problema proposto;
- razionalità nello svolgimento della prova;
- completezza di contenuto;
- correttezza formale.

Si utilizzerà la seguente scala di valutazione:

**10. Ottimo** opera in modo autonomo, dopo attenta riflessione; comprende le situazioni problematiche anche di particolare complessità; sa organizzare, applicare, rappresentare e trasformare in modo ottimale;

**9. Distinto** riflette; comprende le situazioni problematiche anche complesse, sa applicare le tecniche di base con una autonomia operativa molto buona;

**8. Buono** opera con sicurezza in varie situazioni anche abbastanza problematiche, sa applicare le tecniche con buona autonomia operativa

**7. Discreto** opera in situazioni semplici, concludendo in modo autonomo il lavoro;

**6. Sufficiente** opera in situazioni molto semplici, eventualmente guidato e con impegno adeguato alle capacità;

**5. Non sufficiente** opera in situazioni molto semplici solamente se guidato e si impegna limitatamente rispetto alle capacità; presenta difficoltà di applicazione dei concetti di base e si impegna limitatamente rispetto alle capacità;

**4 Gravemente non sufficiente** non è in grado di operare in situazioni molto semplici anche se guidato, presenta gravi difficoltà di applicazione dei concetti di base ; non sa avvalersi di schemi e tecniche operative e manca di impegno rispetto alle capacità.

### **AREA ESPRESSIVA**

(Educazione artistica - Educazione musicale - Educazione fisica)

#### **INDICATORI**

- ~ Osservazione della realtà e di se stessi.
- ~ Uso del lessico.
- ~ Uso degli strumenti.
- ~ Consapevolezza delle personali abilità di relazionarsi con l'ambiente e la società.
- ~ Consapevolezza delle personali capacità di avvicinare in modo originale e creativo i vari aspetti delle discipline.

I criteri indicati si riferiscono ai tre anni di corso e vanno rapportati al graduale ampliamento delle competenze e delle abilità acquisite.

#### **LIVELLI**

**10. Ottimo** Ha conseguito una piena competenza circa l'osservazione e l'analisi della realtà circostante, la conoscenza delle proprie originali possibilità espressive e creative, la conoscenza e l'uso degli strumenti specifici e delle relative possibilità. Mette in relazione con padronanza ed autonomia le competenze acquisite con l'ambiente circostante e storico sociale.

**9. Distinto** Ha conseguito un livello molto buono nella capacità di osservare ed analizzare la realtà circostante, ha piena coscienza delle proprie originali possibilità espressive e creative; ben consolidata è la conoscenza e la capacità d'uso degli strumenti specifici e delle relative possibilità. Mette in relazione con autonomia le competenze acquisite con l'ambiente circostante e storico sociale.

**8. Buono** Ha buone capacità di osservare ed analizzare la realtà circostante. Conosce bene le proprie originali possibilità espressive e creative, buona è la conoscenza e l'uso gli strumenti specifici e le relative possibilità. Mette in relazione le competenze acquisite con l'ambiente circostante e storico sociale.

**7. Discreto** Ha discrete capacità di osservare ed analizzare la realtà circostante. Conosce le proprie originali possibilità espressive e creative, adeguata è la conoscenza e l'uso gli strumenti specifici e le relative possibilità. Mette in relazione le competenze acquisite con l'ambiente circostante e storico sociale.

**6. Sufficiente** E' in grado di osservare e analizzare la realtà circostante, di conoscere le proprie possibilità espressive e creative, di porre in relazione le competenze acquisite con l'ambiente circostante e storico sociale. Ha una conoscenza accettabile dell'uso degli strumenti specifici e delle relative possibilità espressive

**5. Non sufficiente** Anche se guidato, non sempre è in grado di osservare ed analizzare la realtà circostante, non raggiunge una sufficiente conoscenza delle proprie originali possibilità espressive e creative, non ha raggiunto un livello adeguato nelle competenze relativamente alla conoscenza e all'uso degli strumenti specifici Anche se guidato, non sempre sa mettere in relazione le competenze acquisite con l'ambiente circostante e storico sociale.

**4. Gravemente non sufficiente** Anche se guidato e stimolato non è in grado o non si impegna ad osservare ed analizzare la realtà circostante. Non ha coscienza delle proprie possibilità espressive e

creative; le competenze relative alla conoscenza e all'uso degli strumenti specifici sono molto limitate. Anche se guidato, non sa mettere in relazione le competenze acquisite con l'ambiente circostante e storico sociale.

## **COMPORAMENTO**

**10. Ottimo** : sempre molto corretto , responsabile e rispettoso di tutti. Collabora in maniera spontanea e attivamente.

**9 . Distinto** : sempre corretto, responsabile e rispettoso di tutti. Collabora attivamente.

**8. Buono** : quasi sempre corretto, responsabile e, in genere, rispettoso di tutti. Collabora abbastanza costruttivamente.

**7. Discreto**: vivace , ma nel complesso corretto e responsabile. A volte deve essere richiamato ad un maggiore autocontrollo.

**6. Sufficiente.** Comportamento sostanzialmente corretto, ma spesso deve essere richiamato a maggiore responsabilità e rispetto delle regole. Ha avuto alcuni richiami scritti e note sul registro.

**5. Non sufficiente** :molto spesso non rispetta le regole e le persone. Nonostante gli interventi educativi attivati, non ha conseguito un adeguato senso di responsabilità. Spesso ha assunto comportamenti riprovevoli per cui ha avuto varie note disciplinari sul registro ed è incorso in sanzioni disciplinari gravi.

I Sopra indicati criteri sono stati Adottati dal Collegio dei Docenti nella seduta del 11/09/2009. Il Collegio inoltre delibera all'unanimità, "di derogare dal limite massimo di assenze (1/4) previsto per legge, per gli alunni frequentanti la scuola secondaria di primo grado, che per gravi e documentati motivi siano impossibilitati alla frequenza obbligatoria, fermo restando che gli insegnanti delle singole discipline abbiano elementi sufficienti per poterli valutare"

Sulla scheda di valutazione verrà apposta specifica nota esplicativa del voto di comportamento.

### **Le VERIFICHE tendono a...**

- Definire i comportamenti osservabili relativi agli obiettivi generali
- Effettuare osservazioni periodiche sull'evoluzione formativa e conoscitiva dell'alunno
- Rendere gli alunni partecipi e consapevoli del processo educativo anche in un'ottica di autovalutazione
- Adeguare i metodi e gli strumenti utilizzati ai reali bisogni della classe e alle esigenze dell'insegnamento individualizzato

**Tempi**: ogni qualvolta si intenda valutare l'efficacia di un percorso didattico

**Modalità**: prove orali, scritte, individuali, collettive

**Strumenti**: questionari strutturati e non, conversazioni, elaborati (testi, immagini, disegni, oggetti...), osservazioni dei docenti

## VERIFICHE E VALUTAZIONI DEGLI ALUNNI



La **VALUTAZIONE** dell'alunno tiene conto...

- Del **contesto** socio-economico e culturale di provenienza
- Del **livello di partenza**
- Dell'evoluzione in campo fisico-senso-motorio, affettivo-relazionale e cognitivo (reali potenzialità)

- Degli **interventi** effettuati (recupero, consolidamento, potenziamento, approfondimento)
- Dell'**impegno**, degli **interessi** e delle **attitudini** evidenziati (valutazione orientativa)

La **situazione di partenza** sarà definita in base ai seguenti criteri:

- **Socializzazione**: consapevolezza della necessità di fissare regole, rispetto delle regole.
- **Partecipazione alla vita scolastica**: interesse, curiosità, proposte, interventi.
- **Metodo di lavoro**: uso e organizzazione degli strumenti e dei materiali, autonomia operativa
- **Conoscenza e abilità di base**: nelle aree disciplinari
- **Capacità logiche**: comprensione, analisi, sintesi, valutazione
- **Orientamento**: consapevolezza delle proprie abilità e attitudini

Per la **valutazione delle abilità cognitive**, nella scuola primaria e secondaria di I° grado, si ritiene indispensabile assumere una tassonomia di riferimento:

### **Conoscere**

- Saper leggere ad alta voce, in modo corretto ed espressivo, testi noti e non, osservando la punteggiatura e mostrando di aver compreso il contenuto
- Scrivere in modo ortograficamente e grammaticalmente corretto e saper usare la punteggiatura
- Acquisire il lessico fondamentale (ob. individuale) delle singole discipline
- Arricchire il proprio lessico ed utilizzare i linguaggi specifici
- Individuare l'argomento, i temi, il significato centrale di un testo scritto o orale

### **Comprendere**

- Essere consapevoli dell'esistenza di diversi codici linguistici e della loro applicazione

### **Applicare**

- Saper produrre testi scritti ed orali basandosi su modelli
- Saper produrre testi passando da un codice all'altro
- Saper utilizzare in nuovi contesti le conoscenze tecniche apprese

### **Analizzare**

- Distinguere e denominare gli elementi e le parti
- Individuare le funzioni degli elementi

### **Sintetizzare**

- Produrre una propria organizzazione di esperienze personali
- Scrivere testi in forma congeniale a quella richiesta
- Scrivere testi di carattere pratico comunicativo
- Produrre creazioni originali

### **Valutare**

- Esprimere opinioni in modo chiaro e personale
- Esprimere giudizi in base ai criteri dati
- Motivare le risposte

**ANCHE LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI ATTRIBUITA COLLEGIALMENTE DAGLI INSEGNANTI CONCORRE ALLA VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLO STUDENTE E DETERMINA, SE INFERIORE A SEI DECIMI, LA NON AMMISSIONE AL SUCCESSIVO ANNO DI CORSO O ALL'ESAME CONCLUSIVO DEL CICLO.**

## Scrutini ed esami di Stato (normativa - criteri di ammissione e di valutazione - certificazione delle competenze);

Il Dirigente da lettura dei criteri di ammissione e di valutazione per gli esami di stato già approvati dai docenti della Scuola Secondaria di primo grado, chiedendone l'approvazione e l'inserimento nel POF.

Ai sensi della normativa vigente, ed in particolare:

DPR n. 122 del 22/6/2009 (Regolamento sulla valutazione)

Legge 30/10/2008 n.169 (con rif. Agli artt.2 e 3);

Decreto L.vo 19/02/2004 n. 59 - artt.8 e 11

CM 100/08 art 2 (valutazione del comportamento degli studenti) - art. 3 (valutazione del rendimento scolastico degli studenti)

CM 10/09 sulla valutazione degli apprendimenti e del comportamento

CM 32/09 su "Esame conclusivo primo ciclo istruzione"

CM 46/09 su "Valutazione del comportamenti ai fini dell'esame di Stato ..."

Nota MIUR Prot. N. AOODGOS 2079 del 4/03/2009 (documento di indirizzo su Cittadinanza e Costituzione)

CM n. 50 e 51 del 20/5/2009 e nota prot. N. 6051 del 8/06/2009 avente per oggetto "valutazione finale alunni nella scuola secondaria di 1° grado"

CM 35 26/5/2010 primo ciclo di istruzione - esami di idoneità e di Stato

CM n. 49 deò 20/5/2010 Valutazione degli alunni ed esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione (anno scolastico 2009-2010).

Dopo aver attentamente esaminato le disposizioni in merito a

- Finalità e caratteri della valutazione
- Valutazione degli alunni nel primo ciclo di istruzione
- Esami di stato conclusivo del primo ciclo di istruzione
- Valutazione del comportamento
- Certificazione delle competenze
- Valutazione degli alunni con disabilità e con difficoltà specifica di apprendimento (DSA)
- Criteri di deroga al numero massimo di assenze per la validazione dell'anno scolastico

Ritenendo di dover operare per assicurare omogeneità equità e trasparenza nella valutazione degli alunni:

1. Di valutare, nei Consigli di classe, il comportamento e il rendimento scolastico degli alunni, secondo le disposizioni di cui agli articoli 2 e 3 del D.L. n° 169 del 30/10/08.

In particolare, delibera di Valutare il rendimento scolastico ed il comportamento di ciascun alunno sulla base dei seguenti criteri:

- a) risultati raggiunti nelle discipline con voti numerici espressi i decimi
- b) risultati conseguiti in tutte le attività svolte dagli alunni ed in particolare documentati e intenzionali processi di recupero di conoscenze e/o abilità disciplinari
- c) documentato e intenzionale sviluppo di abilità e competenze sociali soprattutto per gli alunni stranieri e/o per coloro che partono da situazioni di svantaggio socioculturale
- d) condizioni socio-familiari e culturali di provenienza
- e) possibilità di recupero delle insufficienze di risultato e delle carenze relative al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento basate su credibili prospettive di sviluppo futuro
- f) livello globale di maturazione
- g) voto di comportamento espresso collegialmente in decimi soppesando e facendo riferimento agli indicatori già deliberati dal Collegio, utilizzati negli scrutini del 1° quadrimestre del corrente anno scolastico.

2. Prima di ogni valutazione, preliminarmente, di validare l'anno scolastico in base al numero delle assenze, che non dovrà superare il tetto massimo previsto dalla normativa. DLvo 19/02/2004, n.59 art. 10 comma 1 e art.11 comma 1

In merito, fermo restando il tetto massimo di un quarto dell'orario previsto dalla normativa vigente, si decide di derogare da tale limite in presenza di alunni con gravi patologie certificate, lunghi periodi di assenza per malattia certificati o condizioni familiari particolarmente gravi o svantaggiate (delibera del collegio dei docenti n.3 del 23/11/2009).

3. Nel caso di ammissione alla classe successiva o all'esame con voto a maggioranza del Consiglio di classe, di informare la famiglia con specifica comunicazione. In tale comunicazione dovranno essere riferite le motivazioni che hanno portato all'ammissione dell'alunno alla classe successiva o all'esame di licenza pur in presenza di carenze negli apprendimenti. Conseguentemente, dovrà essere raccomandato alla famiglia particolare cura nel recupero delle carenze. Gli stessi contenuti di tale comunicazione dovranno essere riportati sinteticamente e inseriti nel verbale dello scrutinio.

4. Nel caso di non ammissione alla classe successiva o all'esame, di informare la famiglia con specifica comunicazione fatta pervenire prima della pubblicazione dei tabelloni. In tale comunicazione dovrà essere riportata la notizia della non ammissione e delle relative motivazioni.
5. Ogni giudizio di non ammissione dovrà essere adeguatamente motivato e riportato nel verbale dello scrutinio.
6. In merito alla certificazione delle competenze (art.8 DPR n. 122 del 22/6/2009), in attesa di un modello certificativo di fine ciclo, si decide di utilizzare il modello del precedente anno scolastico, opportunamente modificato nel rispetto della normativa vigente. Nel caso in cui, invece, il MIUR produca un modello certificativo diverso, sarà naturalmente abbandonato il modello dello scorso anno a favore di quello del MIUR. **La certificazione** descrive, solo per alcune competenze-chiave, ciò che l'alunno ha dimostrato di saper fare.. **La valutazione** è invece l'espressione di un giudizio che si fonda su vari elementi (verifiche di apprendimento, comportamenti, costanza nell'impegno, miglioramenti/peggioramenti, attitudini e capacità personali, grado complessivo di maturazione).  
Il giudizio di ammissione, secondo il DPR n. 122 del 22/6/2009, dovrà essere espresso dal "Consiglio di classe in decimi, come risultato di :
  - 1) media dei voti del terzo anno;
  - 2) valutazione ponderata del triennio in relazione ad impegno/partecipazione (attenzione alle attività)/comportamento.
7. In merito agli esami di fine ciclo, l'esito dell'esame si concluderà "con una valutazione complessiva espressa in decimi, illustrato con una certificazione analitica dei traguardi di competenza e del livello globale di maturazione raggiunti dall'alunno" (art. 3 L.169/08). All'esito dell'esame di Stato concorrono gli esiti delle prove scritte e orali, ivi compresa la prova INValSI, e il giudizio di idoneità. Il voto finale è costituito dalla media dei voti in decimi ottenuti nelle singole prove e nel giudizio di idoneità, arrotondata all'unità superiore per frazione pari o superiore a 0,5. (art.3 DPR 122/09).
8. In merito alla valutazione in decimi, si specifica che essa non dovrà far perdere il significato formativo delle valutazioni nel corso dell'anno, che continuano ad essere usate secondo la prassi consolidata della Scuola media .  
La valutazione finale di ciascuna disciplina è il frutto di una serie di fattori connessi con gli esiti di apprendimento dell'alunno.

Essa è prioritariamente determinata dai risultati ottenuti dall'alunno nelle varie prove di verifica scritte, orali e pratiche effettuate, ma è influenzata dai seguenti fattori: *l'impegno, la motivazione, l'autonomia, la costanza dei risultati, i progressi/regressi.*

Pertanto, non è solo la media dei risultati ottenuti, ma anche la conseguenza di tali fattori